

SP

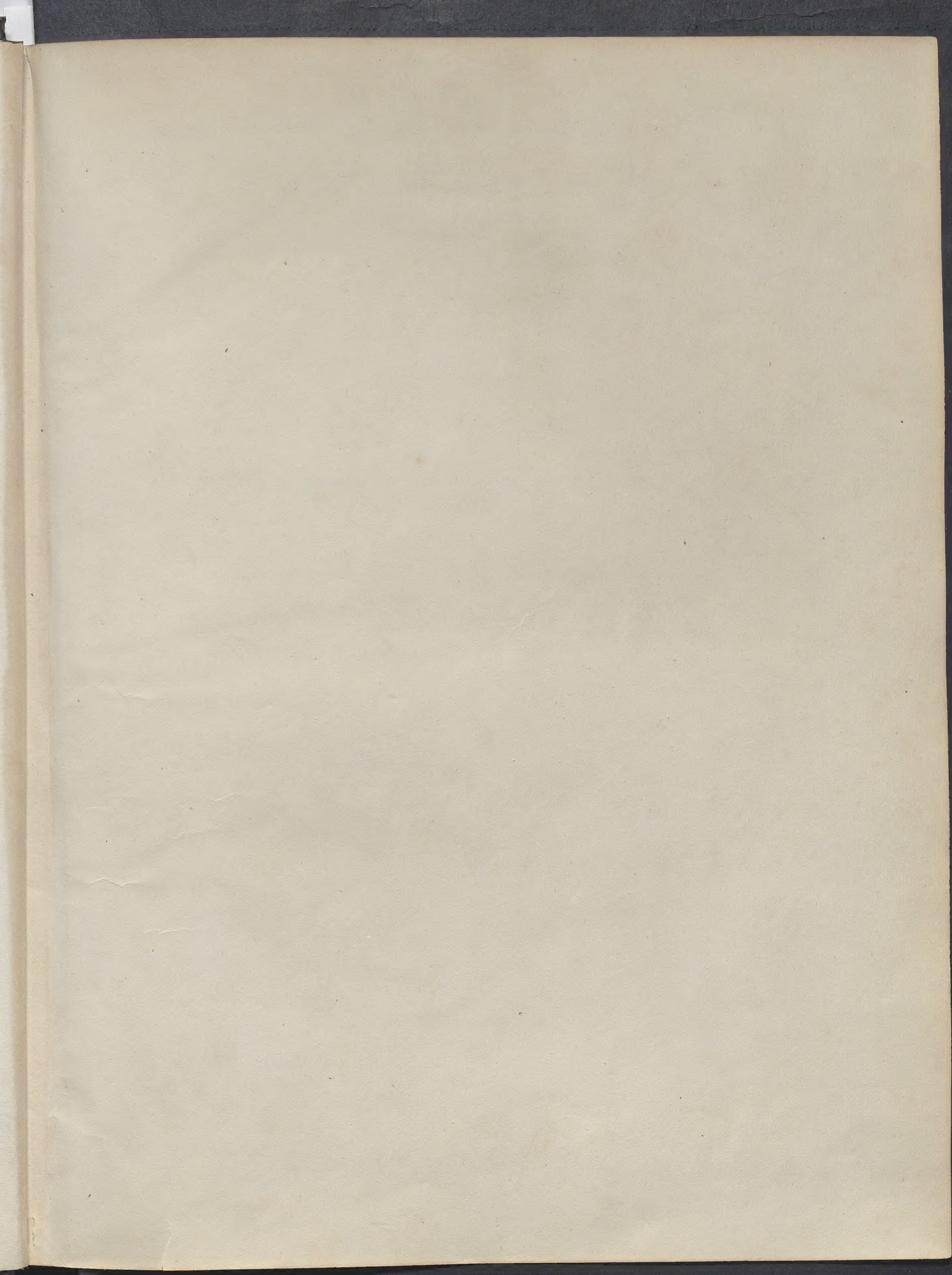
Biblioteka Jagiellońska



1002185402







Mux. 32434 III

ROZMOWA.

Poezja Adama Mickiewicza.

MUZYKA

Stanisława Moniuszki.

Cena *Kop. sr. 40.*
Łp. 2 gr. 20.

WILNO,

NAKŁAD JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

23.

Zakład Litogr. G. B. Rödera. w Lipsku.

GERBETHNER & WOLFF
N^o 415
W WARSZAWIE.

Bibl. Jagiell.
Max. 200 6 D 56/114
(228)

ROZMOWA.

Adama Mickiewicza.

Andantino.

Muzyka Stanisława Moniuszki.

Głos.

Piano.

pp

ben marcato

f

p

Kochan - ko mo - ja na co nam roz - mo - wa, cze - mu chcąc

zto - ba u - czu - cia po dzie - lać nie mo - gę du - szy pro - sto w du - szę

prze - lać, za co ja trze - ba roz - dra - biać na sło - wa któ - re, nim

słuch twój i ser - ce do - ści - gną w u - stach wie - trze - ja na po - wie - trzu

sty - gną. Ko - cham! ach Ko - cham! po sto ra - zy

wo - łał, a ty *p* się smu - cisz i za - czy - nasz

gnie - wać że ja Ko - cha - nia mo - je - go nie

zdo - łał do - syć wy - mó - wieć, wy - ra - zić, wy -

śnie - wać i jak wle - tar - gu nie wi - dzie spo - so - bu wy - dać znak

cre - scen - do

ży cia bym — u - ni - knął gro - bu. Stru - dzi - łem u - sta da - rem - nem u -

leggier.

ży - ciem, te - raz je z twe - mi sto - pić chcę u -

sta - mi, i chcę roz - ma - wiać tyl - ko ser - ca

bi - ciem i west - chnie - nia - mi i ca - ło - wa -

nia - mi i tak roz - ma - wiać go - dzi - ny, dui,

la - ta, do koń - ca swia - ta i po koń - cu

swia - ta.

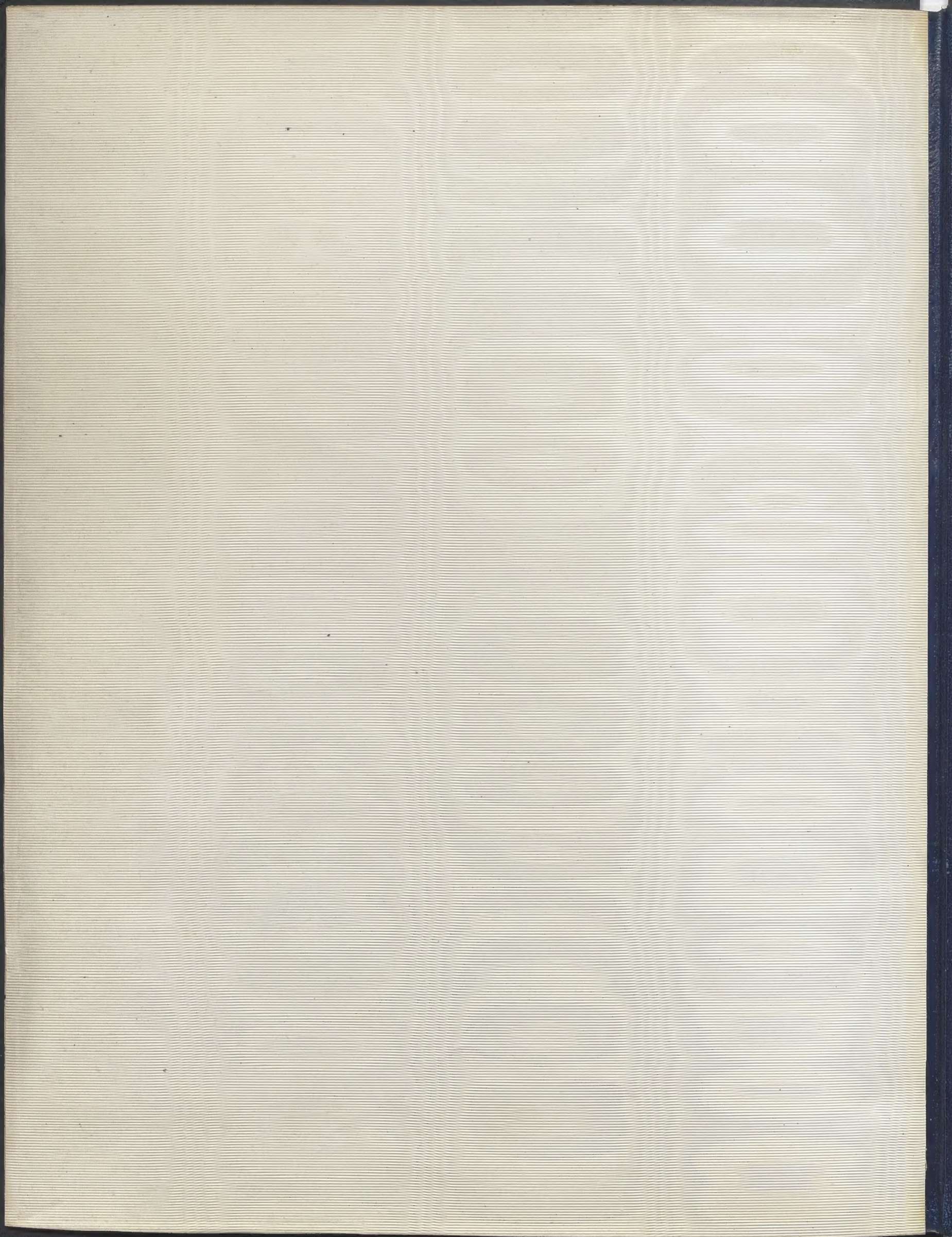
p molto ritard. *ppp*













**Książka
po dezynfekcji**